

PROYECTO PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE SECCIONES EUROPEAS

CEIP MIGUEL DE CERVANTES



ALMAGRO

CIUDAD REAL



C.E.I.P. "MIGUEL DE CERVANTES"

Almagro

ÍNDICE

Introducción

- A) Descripción del contexto, justificación e idoneidad del Centro.

- B) Recursos humanos y materiales

- C) Medidas organizativas

- D) Objetivos y líneas de actuación.

- E) Formación del profesorado.

- F) Evaluación interna.

- G) Difusión y extensión de las secciones bilingües a la comunidad educativa.



INTRODUCCIÓN

La escuela es un espacio privilegiado no sólo para el aprendizaje, sino que también, es un lugar de encuentro, de compartir experiencias, de conocimiento y de descubrimiento de los otros.

Es por ello que desde nuestro Centro (CEIP Miguel de Cervantes), se ha decidido afrontar el reto de incluir el plurilingüismo y la interculturalidad como principios del Proyecto Educativo, considerando que dentro del entorno Europeo en el que nos encontramos, debemos aspirar a que la formación de nuestro alumnado (ciudadanos europeos adultos, el día de mañana) les permita disponer de la capacidad de comunicarse en una segunda lengua, desde una edad temprana.

La Consejería de Educación y Ciencia ha ido publicando, sucesivamente, diversa legislación en orden a promover e incrementar modelos educativos bilingües en los centros docentes de Castilla – La Mancha, así como para regular el desarrollo del Programa de Secciones Europeas en los centros públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

Por otra parte los decretos publicados en el año 2007, por los que se establecen los currículos de las etapas de Educación Infantil (67/2007) y Educación Primaria (68/2007) en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, incorporan, en Educación Infantil, el acercamiento a la lengua extranjera y, en Educación Primaria, otorgan una especial relevancia al desarrollo de la competencia del alumnado en el uso comunicativo de la propia lengua y de la lengua extranjera.

Entendemos que, para impulsar un modelo educativo cada vez más coherente con el referente europeo, es imprescindible avanzar en el uso de la lengua inglesa como vehículo de aprendizaje junto a la lengua materna. Ello implica que el alumno se vea inmerso en el uso y disfrute (escuchar, hablar, leer, escribir) en sus actividades cotidianas, tanto académicas o escolares como de ocio, en una lengua distinta a la que adquiere por su origen.



C.E.I.P. "MIGUEL DE CERVANTES"

Almagro

A) CONTEXTO, JUSTIFICACIÓN E IDONEIDAD DEL CENTRO

Nuestro colegio, **MIGUEL DE CERVANTES**, se ubica en el antiguo edificio de la Plazuela de Cervantes, construido en el solar del desaparecido convento de monjas franciscanas. Está rodeado por una amplia zona ajardinada y fue inaugurado hacia 1927 como centro de enseñanza.

Nuestra localidad, tiene actualmente unos 8.000 habitantes, y los principales recursos económicos provienen, principalmente del sector primario y terciario de la producción (actividades agrícolas, comercio y turismo principalmente relacionado con la cultura teatral). También existe una tímida presencia de actividades industriales especialmente de fabricación y distribución de muebles así como de fábricas conserveras. El nivel socio-económico de las familias es muy variado aunque la mayoría proviene de un nivel socioeconómico y cultural medio y la colaboración con el colegio es bastante buena. Hay que destacar que existe un determinado número de alumnado procedente de familias inmigrantes que en su gran mayoría, proceden de países sudamericanos y en menor número marroquíes y de países del este, lo que implica que la atención que demandan no esté especialmente centrada en dotarles de la suficiente competencia en idioma castellano; en cuanto a los que provienen de otros países de lengua distinta al castellano (marroquíes y rumanos) muchos de ellos ya han nacido en España y dominan perfectamente el castellano sin especiales problemas, por lo tanto nos parece, en consecuencia, que un proceso de enseñanza-aprendizaje bilingüe no representará gran dificultad a este tipo de alumnos a la hora de ir adquiriendo las competencias en otro idioma.

Almagro cuenta con una oferta educativa bastante amplia y distribuida en 3 centros de educación primaria dos de los cuales son de doble línea, dos institutos de educación secundaria, dos centros de atención a la infancia y una Universidad Popular con una oferta educativa muy amplia y de calidad.

Nuestro centro cuenta con una plantilla de 28 profesores, uno de ellos compartido y tiene unos 360 alumnos distribuidos en 6 unidades de educación infantil y doce de Educación Primaria.

En cuanto al aspecto normativo, nuestro colegio cumple con los requisitos exigidos en la Orden de 28-05-2012 (DOCM 21-06-12) de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se convoca el procedimiento para la incorporación del Programa de Secciones Europeas en centros públicos de



enseñanzas no universitarias en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha

En la actualidad estamos inmersos en el **Programa Arce**. Este programa tiene como finalidad establecer cauces de colaboración que permitan el establecimiento de agrupaciones o redes de centros educativos e instituciones públicas del ámbito de la educación, ubicados en diferentes Comunidades Autónomas o en las ciudades de Ceuta y Melilla, para desarrollar proyectos comunes que deben llevarse a cabo en equipo entre todos los centros o instituciones participantes. A lo largo del presente curso escolar hemos desarrollado junto con otros cuatro centros de diferentes comunidades un proyecto común llamado "Prepara tu mochila con un TIC". Con este proyecto se han llevado a la práctica alternativas metodológicas y organizativas del centro que han permitido promover una mayor participación del alumnado y de las familias, favorecer el trabajo en equipo del profesorado y generar una escuela más activa y motivadora a la vez que se ha profundizado en el conocimiento de nuestras provincias y Comunidades Autónomas a través de las TICs. Para el próximo curso podríamos intercambiar experiencias propias de la sección bilingüe, en especial con uno de los centros, "Carlos Ruiz" de Estremera (Madrid), que ya está inmerso en el proyecto bilingüe y que sería un referente y apoyo para nuestro centro. Las actividades de intercambio entre colegios las aportaciones a nuestro Blog común, así como las excursiones conjuntas ya programadas, serían propuestas muy motivadoras e interesantes y de gran provecho para nuestros alumnos.

También participamos en el **Programa de Transición de Etapas** en el que se busca la mejora de la coordinación entre primaria y secundaria. A través de este programa se trata de consensuar metodologías, estrategias y formas de trabajo contribuyendo así a facilitar el paso de una etapa a otra de nuestros alumnos. Para ello se llevan a cabo una serie de reuniones entre el profesorado de los colegios y de los institutos (tutores, especialista de inglés) junto con los orientadores. En este punto hay que añadir que nuestro centro se ha puesto en contacto con el IES Antonio Calvín también de Almagro, para colaborar en un futuro próximo con respecto a este proyecto de Sección Bilingüe, ya que es un centro que también va a solicitar su incorporación a este programa. Creemos que la ayuda mutua y el trabajo en común darán la continuidad adecuada a nuestros propósitos y optimizará los resultados de ambos centros. Somos conscientes de la importancia de tener en nuestra



localidad un objetivo común, que beneficie a toda la comunidad educativa de Almagro.

Por todo ello y sabiendo que vivimos en una sociedad en la que la comunicación es primordial y que desde la escuela debemos potenciar el uso de las lenguas, no podíamos dar la espalda a éste hecho. Es por ello que un grupo de profesores viniéramos desde hace tiempo sopesando la posibilidad de potenciar el uso del inglés no solo en las sesiones propias, sino en otras áreas y así desarrollar en nuestros alumnos una mayor capacitación y prepararlos para su futuro profesional tanto dentro como fuera de nuestras fronteras. Durante los dos últimos años académicos los profesores especialistas hemos venido realizando algunas actividades en inglés especialmente relacionadas con la cultura anglosajona (Halloween, Christmas, Easter, Saint Patrick Day...) y salidas a ver obras de teatro en inglés, tal y como figuraba en la PGA, con el fin de implicar a nuestros alumnos en el uso del idioma así como en sus aspectos socioculturales.

Con este tipo de actuaciones se intenta aprovechar al máximo la perspectiva "natural" en el aprendizaje de las lenguas, al primar los contextos comunicativos y la adquisición del idioma desde la implicación y participación en todo tipo de actividades llenas de significado para los/as niños/as.

Dicho proyecto no podría ser una realidad sin el apoyo unánime de toda la comunidad educativa, tanto de nuestros compañeros como de los padres que nos han animado a presentarlo.

Por último no podemos dejar de resaltar que nuestro colegio está en Almagro, una localidad que posee un rico patrimonio monumental, cultural y artístico y que a lo largo de todo el año es visitado por un gran cantidad de turistas de los cuales se encuentra un respetable número de extranjeros, sin olvidar que el uso de otras lenguas adquiere una gran relevancia durante el mes de julio en el que se celebra el Festival de Teatro Clásico con una oferta variada de obras no solo en castellano sino también en otros idiomas: inglés, francés... paralelo al Festival de Teatro se vienen realizando **jornadas de escuela de verano** en inglés tanto para niños como para adultos en concreto este año se volverán a realizar sobre Escuela y Bilingüismo, en las que se analizarán y debatirán los diferentes enfoques del aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras, valoración de resultados y futuros planteamientos.

No podemos finalizar este apartado sin olvidar hacer una reseña a los principios de nuestro **Proyecto Educativo** que recoge de la tradición, por un



lado, el afán por la **responsabilidad y la eficacia** en el trabajo; y por otro, el **amor por la naturaleza**. Pero sobre todo, nuestro proyecto tiene un dinamismo adaptado al ritmo del tiempo y de la sociedad actual, asumiendo los avances del desarrollo tecnológico y todos los retos posibles encaminados a mejorar nuestra **labor diaria de formar personas**. Conseguir que nuestros alumnos/as alcancen los objetivos educativos que nos hemos marcado, y nos vamos marcando, al ser un proyecto vivo y abierto.

RESPALDO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

El presente Proyecto cuenta con un amplio respaldo del **Claustro de Profesores** del Centro, dado que en reunión del mismo celebrada con fecha 26 de Junio de 2012, se aprobó por unanimidad así mismo el resultado de las votaciones en el **Consejo Escolar** en sesión realizada con fecha 27 de Junio de 2012, fue de doce votos a favor y una abstención.

B) RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

B.1.- En principio, queremos destacar que la Participación en el Programa de Secciones Bilingües, implicará la colaboración de toda la comunidad educativa y en especial del claustro de profesores. A continuación pasamos a detallar los profesores implicados más directamente en el Proyecto.

DOCENTE	NIVEL COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	ÁREA A IMPARTIR	TITULACIÓN
Felipe Jimeno Fernández	Nivel C1	Inglés / Otras	<ul style="list-style-type: none">- University of Cambridge: Certificate in Advanced English (CAE)- Diplomado Magisterio Inglés- Certificado de aptitud de nivel avanzado en inglés de la Escuela Oficial de Idiomas
Covadonga Díaz-Caneja Selas	Nivel B2	Inglés Jefatura de Estudios	<ul style="list-style-type: none">- Diplomado Magisterio Inglés- Certificado de Aptitud del nivel avanzado de la Escuela Oficial de



			Idiomas del idioma inglés
María del Carmen Muñiz Ortiz	Nivel B2	Tutora Infantil	- Diplomada Magisterio Inglés.
Francisco M. García Fernández	Nivel B2	Tutor/Inglés	- Diplomado Magisterio Inglés.
Javier Núñez se Arenas Gómez-Rico	Nivel B2	Tutor EP/Inglés	- Diplomado Magisterio con la especialidad de Inglés
Helena Peñasco García	Nivel B1	Orientación Educativa	- Certificado de aptitud del nivel intermedio de la Escuela Oficial de idiomas.
M^a Carmen Herrera Camacho	Nivel A2	Tutora Infantil	- 3 cursos completos del Plan Antiguo de la Escuela oficial de Idiomas.

Las funciones y responsabilidades más específicas que el profesorado desempeñará en el desarrollo del Programa se recogen a continuación:

RESPONSABILIDAD / FUNCIONES	PROFESORADO	SITUACIÓN ADMINISTRATIVA
Coordinador del Programa	Felipe Jimeno Fernández	Funcionario de carrera (destino definitivo en el centro)
Asesores Lingüísticos (Especialistas de Inglés)	Javier Núñez de Arenas Gómez-Rico	Funcionario de carrera (destino definitivo en el Centro)
	Covadonga Díaz-Caneja Selas	Funcionaria de carrera (destino definitivo en el Centro)
Profesorado Que impartirá algún área de inglés (además del coordinador y de los asesores lingüísticos)	M ^a Carmen Muñiz Ortiz	Funcionaria de carrera (destino definitivo en el Centro)
	M ^a Carmen Herrera Camacho	Funcionaria de carrera (destino definitivo en el Centro)



Más concretamente, y de acuerdo en lo establecido en la Orden de 13 de Marzo de 2008 de la Consejería de Educación y ciencia, por la que se regula el desarrollo del Programa de Secciones Europeas en los centros públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de Castilla La Mancha, las tareas del profesorado serán las siguientes:

Coordinador del Programa:

- Proporcionar asesoramiento pedagógico a los docentes intervinientes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en ambas lenguas: programación, actividades, metodología, evaluación, etc.
- Coordinar a los diferentes profesionales implicados en el programa, programando y posibilitando la coordinación entre los mismos, mediante las oportunas reuniones conjuntas entre los docentes.
- Coordinar actuaciones con otros servicios e instituciones de la localidad: Ayuntamiento, Biblioteca, emisora de radio municipal, centros de formación, etc.
- Desarrollar actividades que promuevan la implicación de las familias en la educación bilingüe de sus hijos/as, tanto a nivel de colaboración como de formación.
- Mantener una estrecha relación con el Centro Regional de Formación del Profesorado, a fin de posibilitar actividades formativas de distinto tipo (Seminarios, Grupos de Trabajo, etc.) y el intercambio de materiales.
- Mantener con el IES CALVÍN reuniones a determinar para una coordinación eficaz.
- Centralizar y difundir todas las actividades formativas institucionales destinadas a mejorar la competencia lingüística del profesorado a través de la página web del centro.

Profesorado que desarrolle las tareas de asesoramiento lingüístico:

- Realizar tareas de apoyo presencial en el aula al profesorado de las áreas no lingüísticas y al alumnado, de acuerdo con la programación, en aquellas sesiones en las que se imparta el área o materia en la lengua extranjera en el aula.



- Colaborar en la elaboración de la programación y de las unidades didácticas de las áreas no lingüísticas en la lengua de la Sección Europea.
- Facilitar recursos y elaborar materiales curriculares de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Programar y coordinar las actividades complementarias relacionadas con los objetivos de la Sección Europea.
- Coordinar la programación de actividades extracurriculares relacionadas con los objetivos la Sección Europea.
- Coordinar sus actuaciones con las del profesorado de las áreas no lingüísticas, con las del profesorado que imparta la lengua extranjera.

Profesorado de las áreas no lingüísticas en la lengua de la Sección Europea Además de las funciones habituales para el resto del profesorado del centro, será el responsable de:

- Elaborar, desarrollar y evaluar la programación y las unidades didácticas del área o materia.
- Impartir la docencia al grupo en la lengua de la Sección Europea y en lengua castellana.
- Evaluar la competencia del alumnado en su materia.
- Coordinar sus actuaciones con las del profesorado que imparta la lengua extranjera de la Sección Europea y con el responsable del asesoramiento lingüístico.

Profesorado especialista del idioma de la Sección Europea que lo imparta al grupo o grupos implicados en la misma: Además de las funciones habituales para el resto del profesorado del centro, será el responsable de:

- Coordinar sus actuaciones con las del profesorado de las áreas no lingüísticas y con el responsable del asesoramiento lingüístico.



C) MEDIDAS ORGANIZATIVAS

Hemos de planificar una buena coordinación entre todo el profesorado ya que todos estaremos implicados en mayor o menor medida en la implantación del proyecto con lo cual:

Los especialistas se reunirán con los ciclos implicados al comienzo de la aplicación de una unidad didáctica con los tutores para programar los objetivos a conseguir, los contenidos a trabajar y la metodología a aplicar.

Así mismo los especialistas tendrán anteriormente una reunión con el coordinador del proyecto. En ambas reuniones se tratarán entre otros, como objetivos básicos:

- Fijar los procedimientos que se seguirán para la convocatoria de las reuniones y la organización de las mismas
- Recabar información por parte del profesorado de Sección Bilingüe sobre la marcha de los distintos grupos y el seguimiento de la programación de los mismos, tomando las medidas de actuación en casos necesarios.
- Comentar y discutir la metodología y contenidos a trabajar.
- Coordinarse con el equipo de orientación para realizar con ellos un proyecto de trabajo más individualizado con aquellos alumnos con necesidades educativas especiales.
- Llevar a cabo propuestas de actuación para mantener la metodología didáctica actualizada.
- Intercambiar ideas y soluciones a cualquier problema que se plantee en la práctica docente.

Se plantearán las reflexiones, problemas o posibles propuestas que se hayan producido en los órganos de coordinación docente del Centro (CCP Ciclos, etc.), con el propósito de transferir toda la información.

Todos los asuntos tratados se reflejarán en un **libro de actas** con el fin de facilitar el plan de seguimiento y evaluación de La Consejería de Educación y Ciencia.

Por último también se incluirán las actuaciones sobre Sección Bilingüe, en las reuniones de coordinación pedagógica y en las posteriores reuniones de ciclo, para que todo el profesorado que no esté implicado de forma directa también esté informado, puesto que no debemos olvidar que nuestro proyecto no sólo incluye a los ciclos afectados sino que también se harán actividades que implicarán a todo el centro sobre todo en los días de jornadas especiales incluidas en la PGA.



Agrupamiento del alumnado.

Los agrupamientos han de ser lo suficientemente flexibles como para poder seguir el ritmo con los alumnos del grupo a la vez , sin olvidar que se harán agrupamientos interniveles e interciclo en momentos puntuales a lo largo del año , por ejemplo: Navidad, Halloween, Easter...

Se prevé la utilización de diversas modalidades de agrupamiento, en función de los contenidos a tratar, de las situaciones de enseñanza-aprendizaje, así como de las características del grupo-clase. De este modo, se contemplarán: gran grupo o asamblea especialmente en la etapa de infantil, en parejas o pequeño grupo para actividades de tipo role-plays, dramatizaciones...y por último de forma individual especialmente en aquellas actividades que requieran por parte del alumno mayor concentración.

Cada unidad didáctica necesitará un **material determinado**, que se preparará con el tiempo suficiente para poder hacer uso de él y aplicarlo en clase en el desarrollo de las unidades didácticas. Todo esto en coordinación con todos los profesionales que intervengan en el proceso.

D) OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Contemplamos que la implantación y desarrollo de la Sección Bilingüe en nuestro Centro, ayudará a conseguir una serie de objetivos que afectan a diversas facetas del desarrollo evolutivo del alumnado. Entre otros, destacamos los siguientes:

Objetivos Lingüísticos:

- Mejorar la competencia lingüística del alumnado, tanto en la lengua materna como en lengua inglesa.
- Fomentar el uso y conocimiento de la lengua inglesa como medio de comunicación.
- Animar a los alumnos a desinhibirse a la hora de utilizar el inglés y a utilizarlo en situaciones habituales de su vida diaria (académica, personal y social).
- Promover una actitud crítica de comparación entre las estructuras, similitudes y diferencias entre ambas lenguas (castellano e inglés).



- Desarrollar las habilidades metalingüísticas del alumnado, mediante el desarrollo de su capacidad de transferencia de normas, usos y aplicaciones prácticas de una lengua a otra.
- Manejar, con soltura, una gran diversidad de documentos que abarquen diferentes campos semánticos.
- Incrementar la capacidad de producción lingüística en inglés, tanto a nivel oral como escrito.

Objetivos Culturales

- Conocer la cultura de distintos países de habla inglesa y no inglesa utilizando el inglés como modo y vía de conocimiento y acceso a las mismas, teniendo siempre en cuenta la gran afluencia de turistas extranjeros que acuden a la localidad a lo largo del año.
- Fomentar una actitud positiva hacia las relaciones interculturales.
- Promover las relaciones interpersonales de la comunidad educativa.
- Despertar el interés por otras culturas, creencias, tradiciones y costumbres.
- Promover valores como la libertad, solidaridad, tolerancia y el pluralismo, como ejes fundamentales en la formación de futuros ciudadanos que conformen una sociedad democrática, plural y libre de prejuicios y estereotipos.

Objetivos Cognitivos

- Desarrollar una conciencia lingüística diferente, al confrontar códigos distintos.
- Desarrollar y acrecentar las capacidades generales de aprendizaje de una lengua extranjera.
- Incrementar la flexibilidad cognitiva del alumnado, primando y favoreciendo su capacidad de análisis y observación.
- Favorecer la reflexión sobre el funcionamiento lingüístico y comunicativo de las lenguas.



A continuación pasamos a detallar nuestra **PROPUESTA DE IMPLANTACIÓN DEL PROGRAMA**.

El programa se pretende introducir en el **2º Ciclo de Educación Infantil** y en el **1er nivel del primer ciclo de Educación Primaria**. Pensamos que de esta forma, al comenzar por los niveles más bajos, a lo largo de los sucesivos cursos se podrá dar una continuidad a los principales objetivos del proyecto, ya que las bases del mismo ya estarían sentadas. Así pues, la implantación del programa consistiría en:

CURSO ACADÉMICO	ETAPAS	ÁREAS INCLUIDAS
2012-2013	2º Ciclo de E. Infantil	<ul style="list-style-type: none">- Rutinas y asambleas diarias.- Lenguajes: Comunicación y representación.
	1er Ciclo de Educación Primaria (1er Nivel)	<ul style="list-style-type: none">- Educación Artística (Plástica)- Conocimiento del Medio natural, social y cultural.

En esta programación no se incluyen las posibles ampliaciones (tanto en áreas como en número de horas) y cambios que se vayan produciendo, en cursos sucesivos. Para próximos cursos, teniendo siempre en cuenta la intención de formarse en competencias lingüísticas de diversos compañeros del centro, el programa puede irse ampliando a algún área específica más.

Partimos de la importancia de realizar una **planificación realista y ajustada**, que guíe la implantación del Programa de Sección Bilingüe en nuestro Centro. Es por ello, que consideramos adecuado iniciarlo solamente en dos áreas, a fin de poder contar "a priori" con mayores posibilidades de implementarlo y desarrollarlo de la manera más eficaz posible.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRACURRICULARES

- Se pretende llevar a cabo actividades de **intercambio de emails (programa de penfriends, e-pals,..)** a fin de establecer contacto con profesores y alumnado de otros Centros Educativos europeos que estén interesados en realizar intercambio de experiencias, actividades, visitas, etc.
- **Actividades culturales:** *Halloween, Bon Fire Night, St. Valentine, St. Patrick's Day, Christmas, Easter, April Fool's Day:* se trata de incorporar a la dinámica del Centro actividades relacionadas con tradiciones culturales y costumbres de los países angloparlantes, como, por ejemplo, el adorno del centro con posters realizados por los alumnos y manualidades relacionadas con el día de Halloween (31 Octubre). También se contempla la elaboración por los alumnos de la calabaza típica que forma parte del decorado que se lleva a cabo en el centro como motivo de la celebración de esta festividad, trabajos de investigación sobre dichas tradiciones buscando puntos en común con tradiciones españolas, etc. A lo largo del pasado curso 2011-2012, los profesores de inglés del centro con la colaboración de algunos alumnos y alumnas de sexto curso de Educación Primaria, llevaron a cabo un pasaje del terror como actividad de Halloween como se puede ver en la siguiente fotografía.



También durante el último curso escolar los profesores que impartían inglés en sexto curso de educación primaria, llevaron a cabo actividades relacionadas con la festividad de Saint Patrick's Day, a través de las cuales los alumnos llegaron a conocer algo más de la cultura del país donde se celebra, como su origen y sus motivos. Las actividades fueron una web quest sobre el origen de la festividad así como una serie de ejercicios relacionados con los tan bien conocidos proverbios irlandeses.

- **Teatro en Inglés:** Nuestra intención es que durante el próximo curso los alumnos y alumnas, continúen realizando teatrillos cortos durante las sesiones de inglés y también alguna representación teatral para los padres y madres, relacionados con los diferentes contenidos del área que se trabajarán durante el próximo curso escolar.



C.E.I.P. "MIGUEL DE CERVANTES"

Almagro

- **Asistencia a representaciones profesionales de Teatro en Inglés:** asistencia de los alumnos a una representación teatral en inglés adaptada por un grupo profesional. Llevamos dos años realizando esta actividad obteniendo una valoración muy positiva tanto por parte del alumnado como de las familias y profesorado. Previamente a la asistencia, se preparan estas obras en clase, y a la hora de la representación el alumnado está muy motivado porque conoce la obra y las canciones de la misma. Para el próximo curso escolar las compañías contratadas son *Forum Theatre* y *Haz teatring*. La actividad de *Forum Theatre* se realizará en la localidad y es en colaboración con el Ayuntamiento. La de *Haz Teatring* sería en Ciudad Real.





- **Sesiones en Versión Original:** se planificará y programará el visionado de películas en versión original (Inglés) para la práctica de las destrezas auditivas y pasar un rato divertido comentando las películas y haciendo alguna actividad alrededor de ellas. De esta manera, también animaremos a nuestros alumnos que siempre que puedan vean las películas o series en versión original subtitulada.
- **Villancicos en inglés (Christmas Carols):** En estos dos últimos cursos en Navidad se han ensayado y cantado villancicos en inglés por parte de algunos alumnos del centro al resto de alumnos y profesores del centro. La idea es continuar con ellos a lo largo del próximo curso.
- **Jornadas especiales:** En nuestro centro se realizan a lo largo del curso una serie de jornadas especiales como el Día de la Paz, Día del Libro, Día de Castilla La Mancha, Día del Deporte y Medio Ambiente, etc... en las que nuestra intención es ir introduciendo gradualmente actividades en inglés en dichas jornadas.
- **Página Web del Centro:** en la que se refleje toda la información referente al Centro y, lógicamente, se destaque el papel de la Sección Bilingüe (acceso a documentación, enlaces a otras páginas, etc)

INCORPORACIÓN EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

Las programaciones Didácticas se han realizado de acuerdo a lo dispuesto en los Decretos 67 y 68 de 2007, por lo que se establecen los currículos de Educación Infantil y Primaria en Castilla La Mancha, respectivamente.

En cuanto a la **METODOLOGÍA** a emplear tendrá las siguientes características fundamentales:

METODOLOGÍA EN 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

En estas edades el aprendizaje de la lengua extranjera tiene mucho en común con la adquisición de la lengua materna: De este modo el niño-a está expuesto al LENGUAJE ORAL de manera significativa y va adquiriéndolo poco a poco.

EL PRINCIPIO DE ACTIVIDAD es una exigencia de esta etapa por lo que el alumno es el "sujeto activo" del aprendizaje del nuevo idioma; así repite, produce mensajes, canta, baila, dramatiza, hace mímica, actividades psicomotoras etc....

Se utiliza una METODOLOGÍA INTUITIVA o MULTISENSORIAL presentando los aprendizajes al mayor número de sentidos posibles a través de : Tarjetas de



vocabulario, vídeos, CDs, wallcards, flashcards, posters, juguetes, objetos reales, mascotas de la clase y actividades relacionadas con la pizarra digital.

Dadas las características psicoevolutivas de estos alumnos sólo se trabajarán las destrezas de comprensión oral (listening) y expresión oral (speaking). Se utilizarán las canciones, los cuentos, chants, que motiven y ayuden a crear un ambiente agradable para el aprendizaje, todo a través de la repetición, lo cual acaba facilitando la comprensión y la memorización.

Utilizaremos materiales visuales, efectos sonoros y mímica. Los niños participarán imitando estas acciones y gestos, señalando dibujos, haciendo representaciones, con o sin palabras dependiendo de su edad.

La enseñanza del inglés en la etapa de educación infantil está basada en una METODOLOGÍA GLOBALIZADA Y LÚDICA a través de actividades que tengan interés y significado para el niño; por ello el planteamiento de las sesiones es una dinámica de juego que permitirá al alumno disfrutar con las diferentes tareas y que le resulte divertido el nuevo aprendizaje.

Se valorará siempre el trabajo de los alumnos a través del REFUERZO POSITIVO y los errores se considerarán como algo sin importancia que pronto mejorará.

En ningún momento se obligará al niño a hablar, dejando que se incorpore a la segunda lengua cuando le motive y de forma espontánea y natural.

En cuanto a la TEMPORALIZACIÓN según la experiencia y las características evolutivas del niño de estas edades será de periodos cortos de 30 minutos, en el que se empezarán trabajando las rutinas diarias aunque se podrían ir añadiendo otro tipo de actividades que requieran mayor duración horaria como cuentacuentos, visionado de películas, pequeñas dramatizaciones etc.

METODOLOGÍA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Respecto de la **metodología** que utilizaremos en el **Primer Ciclo**, es importante señalar que continuaremos primando las destrezas orales, *listening* y *speaking*, sobre las escritas, *writing* y *reading*. Por tanto prestaremos más atención al hecho de que los alumnos sean capaces de entender lo que se dice, y de expresarse, que es la base dentro de la competencia comunicativa.

Para conseguir estos objetivos utilizaremos distintas técnicas:

- **Recursos visuales:** *flashcards* y *power-points*, pizarra digital para presentar el vocabulario.
- **Mímica:** Es ideal para que los alumnos sean capaces de averiguar el significado de las interacciones en un contexto comunicativo.
- **Juegos:** Son muy motivadores y se pueden hacer de muchos tipos como por ejemplo juegos de memorización, de competición, por grupos...



- **Canciones, chants y rhymes:** Son muy útiles para practicar el vocabulario trabajado en clase y la entonación y la pronunciación.
- **Role-playing y dramatizaciones:** En este tipo de actividades los alumnos tienen la oportunidad de poner en práctica el inglés aprendido a partir de situaciones concretas propuestas por el maestro.
- **Actividades multimedia:** Aprovechando los recursos que el colegio dispone como son el aula ALTHIA, la sala de audiovisuales o los proyectores y pizarras digitales, se podrá utilizar el material interactivo del que se dispone, así como los DVD, para además de aprender inglés, fomentar el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- **Rutinas:** Las rutinas a la hora de utilizar un inglés de clase se hace un recurso muy apropiado en estas edades ya que después de repetir el mismo lenguaje todos los días los alumnos se sienten seguros y lo utilizan de manera natural. Seguiremos manteniendo las rutinas que ya han adquirido en Infantil ampliando el contenido de las mismas.

Aparte de este tipo de actividades hay que tener en cuenta que en el primer ciclo es primordial tener un momento para las destrezas escritas (Reading y Writing). Para fomentar la lectura (Reading) en inglés utilizaremos el recurso de la biblioteca del centro y del "library corner" en la que el profesor especialista dirigirá el inicio de la lectura individual de los alumnos a través de un sistema de préstamo; los alumnos podrán elegir entre los distintos libros de los que dispone el colegio. También se trabajará con los textos propios de cada unidad haciendo lectura colectiva así como con distintas fichas sugeridas por el maestro/a y que partan de los intereses de los alumnos y alumnas.

En el caso de las destrezas escritas (Writing) se les iniciará a través del copiado de modelos escritos y visuales con fichas adecuadas a la temática trabajada.

En el caso de Educación Artística (Plástica), debido a la tipología del área, el/la maestro/a irá introduciendo las instrucciones poco a poco en inglés, se trabajará mucho con lenguaje de clase y se favorecerá el conocimiento de la lengua a través del Total Physical Response (respuesta física del alumno). Los trabajos de expondrán en las galerías del centro.



E) Formación

- En este apartado especificaremos propuestas de formación con el fin de atender las necesidades formativas que demanda el programa para garantizar la implantación, la continuidad y la mejora del mismo.

e.1 Propuestas de formación.

Las propuestas de formación que formulamos están basadas en los siguientes principios:

- Somos conscientes de la importancia de la formación del profesorado y de que será un factor fundamental para garantizar la calidad y eficacia del proyecto bilingüe.
- La formación se adaptará a las necesidades y nivel del profesorado y a su compromiso.
- Que las E.O.I en sus Aulas Europeas faciliten en la medida de lo posible la formación del profesorado.
- La función asesora debe estar presente en cada una de las actividades del Plan de Formación.

Las demandas formativas irán encaminadas a cumplir los siguientes objetivos:

- Obtener habilidades educativas comunicativas.
- Actualizar al profesorado en el campo lingüístico y cultural.
- Profundizar en procedimientos que mejoren en la tarea docente.
- Orientar al profesorado hacia una dimensión europea de la enseñanza-aprendizaje del inglés en edades tempranas.
- Dotar al profesorado de herramientas y habilidades que ayuden a motivar al alumnado, igualmente mejorar conocimientos sobre metodologías, estrategias y didácticas innovadoras para trabajar con nuestros alumnos.
- Favorecer la comunicación de la práctica docente a través de materiales didácticos y curriculares.
- Dotar al profesorado de estrategias metodológicas para la adaptación de materiales a la especificidad del alumno con necesidades.
- Durante los tres cursos anteriores el claustro del CEIP. MIGUEL DE CERVANTES se ha formado sobre el uso de herramientas Escuela 2.0, por lo cual durante el siguiente curso aumentaremos los contenidos del blog educativo del centro con materiales CLIL para pizarra digital como vehículo hacia la comunicación en el segundo idioma en el área del currículo integrado, que a lo largo de los años iremos aumentando y perfeccionando.



E.2 Plan de formación del profesorado.

El plan de formación para este nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje que requiere la participación en el programa educativo de Centros Bilingües será desarrollado asistiendo a cursos, grupos de trabajo, seminarios y/o jornadas de orientación educativa hacia el programa Bilingüe. Igualmente se participará en actividades programadas por los organismos competentes.

Este plan de formación se concretaría en los siguientes aspectos:

- Formar un grupo de trabajo para tratar la puesta en práctica de la enseñanza de la lengua inglesa en las diferentes áreas no lingüísticas involucradas en el proyecto del profesorado de Infantil y Primaria; utilizar a su vez, este grupo de trabajo como posibilidad de intercambio o elaboración de materiales con profesores de otros centros bilingües.
- Cursos de iniciación a la lengua inglesa para el profesorado que aún no tiene conocimientos referidos a esta disciplina.
- Cursos oficiales de la E.O.I. para alcanzar los niveles requeridos para la consecución del proyecto.
- Intercambios con centros de otras nacionalidades.

Participación en foros y aulas virtuales que nos pongan en contacto con otros centros bilingües y con compañeros/as que estén comprometidos con el bilingüismo.

F) Evaluación

Evaluación del alumnado.

La evaluación del proceso de enseñanza/aprendizaje, es un elemento que sirve como instrumento de investigación, reflexión y formación, tanto para el profesorado como para el alumnado.

La evaluación la llevaremos a cabo en tres pasos:

1. Una evaluación inicial en cada campo semántico para descubrir cuanto saben los niños sobre el tema
2. Una evaluación formativa de los logros y dificultades y las estrategias y técnicas utilizadas. Esto conlleva una observación directa y sistemática del trabajo del niño en la clase.
3. Por último, una evaluación final, que procuraremos sea autoevaluación del propio alumno, analizando sus progresos.

Los instrumentos que vamos a utilizar variaran en la etapa de educación infantil se basarán principalmente en la observación directa, y la valoración tanto de las pequeñas realizaciones sobre contenidos concretos como de las actitudes. Esto lo reflejaremos en un registro individual de cada alumno con una serie de criterios de evaluación tanto



de comunicación oral, escrita, aspectos socioculturales, trabajo, actitud y esfuerzo del alumno.

Los niveles de referencia que utilizaremos para evaluar serán los siguientes:

COMPRENSIÓN ORAL

- Educación infantil: comprender órdenes, palabras y frases sencillas.
- Educación primaria: comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas trabajados en clase y de interés personal.

COMPRENSIÓN ESCRITA

- Educación infantil: reconocer e identificar palabras sencillas en inglés con apoyo visual.
- Educación primaria: leer palabras, frases sencillas y textos breves con el ritmo y la entonación adecuada, encontrar información específica en escritos sencillos y cotidianos.

EXPRESIÓN ORAL

- Educación infantil: entonar canciones en inglés y expresar palabras y frases relacionadas con rutinas y normas.
- Educación primaria: plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales...

EXPRESIÓN ESCRITA

- Educación primaria: escribir palabras y frases breves y sencillas relativas a mis necesidades inmediatas con ayuda de modelos escritos y visuales.

En lo referente al **Seguimiento y Evaluación del programa** al final de cada curso de aplicación del proyecto, se realizará una evaluación de todas las actuaciones realizadas, incorporándolo a la Memoria Final de curso.

Se propone, en definitiva, la comunicación activa, el intercambio de experiencias, no sólo en las reuniones de coordinación entre el profesorado responsable del Programa de Secciones Europeas, sino haciéndolo extensivo a las reuniones habituales que llevan a cabo los distintos órganos del centro escolar (Claustro, Equipo Directivo, CCP, Equipos docentes, etc.) y el uso de aquellas herramientas más sencillas y útiles: hablar, observar, analizar, leer documentos, reflexionar sobre las experiencias desarrolladas, categorizar, comparar, etc.



De este modo, y fruto del trabajo y análisis compartido se ha estimado conveniente adoptar el análisis de los siguientes aspectos:

- *Grado de consecución de los objetivos del Proyecto.*
- *Evolución del alumnado*
- *Actividades realizadas*
- *Grado de participación de las familias.*
- *Dificultades encontradas.*
- *Propuesta de mejora*

Sí debe quedar claro que la evaluación del Programa será realizada desde a una doble dimensión temporal:

- Por un lado, una evaluación **constante, de carácter continuo y formativo**, que realizará los docentes implicados sobre sus actuaciones, lo que permitirá diseñar los reajustes y adaptaciones necesarias y precisas en todo momento.
- Por otro lado, una evaluación de **carácter sumativo y/o final** que permita valorar de modo general el grado de cumplimiento de los objetivos marcados y que quedará recogida en la Memoria Final.

G) DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN DE LAS SECCIONES BILINGÜES A LA COMUNIDAD EDUCATIVA

- Actuaciones previstas para la información a las familias y para la extensión del programa al resto de la comunidad educativa.

Claustro de profesores: Se informará al claustro de profesores sobre las incidencias de la inclusión del programa y cómo afectará a los horarios de los distintos profesores implicados en el programa.

Consejo escolar. Se les irá informando en las distintas convocatorias que se llevarán a cabo durante el próximo curso.

Sesiones informativas: Se impartirán sesiones informativas a la Comunidad Educativa, especialmente a los padres del alumnado implicado en el programa antes y durante el desarrollo del mismo así como al resto de familias ya que de alguna manera todos estarán implicados en algún momento del curso escolar en especial en aquellas actividades que hagamos a nivel de centro.

Colaboración con el Ayuntamiento: Mantener la colaboración existente para la programación y contratación de obras de teatro en inglés, que se puedan



C.E.I.P. "MIGUEL DE CERVANTES"

Almagro

desarrollar en la localidad, en especial a la hora de solicitar alguno de los espacios escénicos.

Página web: Se incorporará información del proyecto y de las actividades que se vayan realizando en la página web del centro. También se dará a las familias a través de nuestras web orientaciones sobre cómo abordar las posibles dificultades que surjan a la hora de afrontar tareas del nuevo proyecto.

Uso de los medios de comunicación locales: Se difundirá a través de la radio y los distintos medios de comunicación locales la inclusión del centro en el programa de Sección Bilingüe.

Es importante señalar que se cuenta con el apoyo completo del Equipo Directivo y de los profesores especialistas y no especialistas.

Por otro lado los docentes implicados más directamente en el desarrollo del programa, manifiestan su disposición a participar en las actividades de intercambio de experiencias que programe la Consejería de Educación, Cultura y Deporte.